

# 新北市溪洲國小 112 學年度暑假硬筆書法教學研習實施計畫

## 一、研習目標

- (一) 分享硬筆書法教學實務經驗
- (二) 提升教師硬筆書法書寫能力
- (三) 提升教師硬筆書法教學能力

## 二、主辦單位：溪洲國小

## 三、研習對象：新北市公、私立小學教師

## 四、研習時間及人數

說明：場次 1、2 上課內容相同；場次 3、4 上課內容相同；場次 5、6 上課內容相同；場次 7、8 上課內容相同。請勿重覆報名上課內容相同的場次。

- (一) 場次 1(李盛德老師)：113 年 7 月 3 日(三)上午 09：30-11：30(錄取 28 名)
- (二) 場次 2(李盛德老師)：113 年 7 月 3 日(三)下午 13：30-15：30(錄取 28 名)
- (三) 場次 3(陳思瑩老師)：113 年 7 月 3 日(三)上午 09：30-11：30(錄取 28 名)
- (四) 場次 4(陳思瑩老師)：113 年 7 月 3 日(三)下午 13：30-15：30(錄取 28 名)
- (五) 場次 5(游祥珉老師)：113 年 7 月 4 日(四)上午 09：30-11：30 (錄取 28 名)
- (六) 場次 6(游祥珉老師)：113 年 7 月 4 日(四)下午 13：30-15：30(錄取 28 名)
- (七) 場次 7(張麗蓮老師)：113 年 7 月 4 日(四)上午 09：30-11：30 (錄取 28 名)
- (八) 場次 8(張麗蓮老師)：113 年 7 月 4 日(四)下午 13：30-15：30(錄取 28 名)

## 五、研習地點

- (一)場次 1、2、5、6：溪洲國小一樓林心正書法教學中心
- (二)場次 3、4、7、8：溪洲國小欣藝樓四樓美勞教室

## 六、講師簡介

### (一) 李盛德老師(桃園市大忠國小)

- 1.擔任教師硬筆書法研習、大學師培中心板書講座講師及硬筆書法比賽評審。
- 2.指導師生參加全國硬筆書法比賽榮獲前三名。
- 3.出版《練字趣》、《美字進化論》、《寫出文字的力量：美字心經》、《寫出文字的韻味：詩詞老莊》等書。

### (二) 陳思瑩老師(新北市樂利國小)

- 1.全國語文競賽教師寫字組特優。
- 2.新北市舞文弄墨硬筆書法比賽教師組特優、右軍盃社會組楷書第一名。

3. 指導學生參加全國硬筆書法比賽榮獲前三名。

(三) 游祥珉老師(宜蘭縣北成國小)

1. 中國書學會第一屆傳書名師獎。

2. 新北市、台中市、中華民國書法教育學會書法、硬筆書法師資培訓講座講師。

3. 指導學生獲全國學生美術比賽、全國語文競賽特優。

(四) 張麗蓮老師(新北市溪洲國小)

1. 臺北市立大學教育系博士、臺灣藝術大學書畫系博士

2. 廩研齋社會組行書、楷書第一名；東之皇華社會組行書第一名、楷書第二名；右軍盃社會組行草書第一名；台積電硬筆書法大賞教師組第三名。

七、課程表

場次/上課地點	講師	時間	課程內容
第1場 一樓 書法 教室	李盛德老師	113年7月3日(三)上午 09:30-11:30	(一)講題：最實用的五大寫字結構技法 (二)教學重點：如何運用均間、斜勢、主筆、避讓穿插、脈絡等五大結構法則，組合出美觀的楷書？ (三)上課方式：講師口頭解說與範寫並重，學員可透過邊聽邊寫的方式，立即體驗讓字變得更漂亮的好方法。
第2場 一樓 書法 教室	李盛德老師	113年7月3日(三)下午 13:30-15:30	同第1場次
第3場 四樓 美勞 教室	講師：陳思瑩 老師  助教：張麗蓮 老師	113年7月3日(三)上午 09:30-11:30	(一)講題：筆法—美字的靈魂 (二)教學重點： 1. 如何指導低年級的學生寫出硬筆書法的筆法？ 2. 工具介紹：筆、墊板、墊布對筆法表現的差異。 3. 筆法在作品中的重要性。 (三)上課方式： 1. 講師先分享成人學習筆法的要訣，再示範讓低年級學生容易理解筆法特徵的教學方式。 2. 學員練習書寫不同風格的筆法。
第4場 四樓 美勞 教室	講師：陳思瑩 老師 助教：張麗蓮 老師	113年7月3日(三)下午 13:30-15:30	同第3場次

第5場 一樓 書法 教室	游祥珉老師	113年7月4 日(四)上午 09:30-11:30	(一)講題：硬筆書寫風格的形成—古碑臨寫與創作要領 (二)教學重點： 1. 欣賞硬筆書法得獎作品 2. 硬筆書法比賽的評審經驗談 3. 如何臨古帖以增進硬筆書法的書寫水準？ (三)上課方式： 講師從豐富的評審經驗，分享參賽者應注意的要點；幽默風趣的講述風格，讓你輕鬆記住超重要的自學訣竅。
第6場 一樓 書法 教室	游祥珉老師	113年7月4 日(四)下午 13:30-15:30	同第5場次
第7場 四樓 美勞 教室	張麗蓮老師	113年7月4 日(四)上午 09:30-11:30	(一)講題：國小快寫教學的重點與指導方式 (二)教學重點： 1. 如何在有時間壓力的考試情境，還能讓應考的書寫字跡工整、美觀？ 2. 如何讓小學生一分鐘寫出17個結構美觀的字？ (三)上課方式：先講述練習的方式，再讓學員實際演練，體驗快寫教學循序漸進的教學步驟。
第8場 四樓 美勞 教室	張麗蓮老師	113年7月4 日(四)下午 13:30-15:30	同第7場次

八、報名日期：即日起至113年6月28日(五)

九、報名方式：新北市教師研習系統報名

十、研習時數：每一個場次核發研習時數2小時

十一、注意事項：校內停車位有限，請盡量搭乘大眾交通工具。

十二、研習經費：由林心正教育基金會及中國砂輪企業有限公司贊助研習支應之費用。